

Schreibtalente auf der Schützi-Bühne

Im Rahmen des 8. Buchfestivals Olten fand erneut der Schreibwettbewerb statt, bei welchem ein Foto als Inspiration diente. In den vier Kategorien BBZ Olten, Kanti Olten, FHNW Olten und Öffentlichkeit wurden über 100 Texte eingereicht, die von der versierte Jury um Dr. Sibylle Wyss kritisch gelesen und rangiert wurden.

Nach einer kurzen Begrüssung durch Christoph Henzmann, Präsident des Fördervereins Buchfestival Olten, moderierte Marie-Thérèse Rudolf von Rohr durch den feierlichen Anlass in der Schützi Olten. Marco Fava, der den Schreibwettbewerb für das Buchfestival organisiert, durfte zuerst die Kategorie der Texte aus dem BBZ Olten auszeichnen. Valerion Zymeris «Der verlorene Schlüssel» erhielt den ersten Platz zugesprochen, was für den Lernenden Kaufmann eine grosse Überraschung war. Marco Fava war es auch, der den Text «Déjà-vu» von Nadia Reber, Kategorie FHNW, mit einer Laudatio verdankte.

Auch an der Kanti Olten wurden weit über 20 Texte eingereicht, die von Penelope Papparunas und Lukas Gerber mit schönen Laudationes gebührend gewürdigt wurden. In dieser Kategorie war es der Text «Multumesc», von Anja Bucher, der von der Jury auf den ersten Platz gehoben wurde.

In der Kategorie Öffentlichkeit übernahm Nadja Noldin die Laudatio für die drei gekürten Texte, wobei auch der diesjährige Supertext von der Jury in dieser Kategorie vergeben wurde. Marc Späni aus Otelfingen überragte mit

seinem Text «Fünf vor zwölf» alle diesjährigen Einreichungen. In Zusammenarbeit mit Region Olten Tourismus und dank der Unterstützung von Stefan Ulrich wird der Text auf dem Literaturweg in Olten verewigt. Nachdem der Text professionell eingelese ist, steht er allen Lesebegeisterten auf dem Literaturweg Olten als Hörtext zur Verfügung.



Rangliste Schreibwettbewerb Buchfestival 2024

BBZ Olten

- › Platz 1: «Der verlorene Schlüssel», Valerion Zymeri
- › Platz 2: «Hätte», Selina Bachmann
- › Platz 3: «Breathing», Aleyna Saribas

Kantonsschule Olten

- › Platz 1: «Multumesc», Anja Bucher
- › Platz 2: «Der rote Anker und die orangefarbene Begegnung», Malin Moser
- › Platz 3: «Das farbige Nichts», Sarah Locher

FNWH

- › «Déjà-vu», Nadia Reber

Öffentlichkeit

- › Platz 1: «Fünf vor zwölf», Marc Späni, Otelfingen
- › Platz 2: «Wo ist Peter?», Caroline Reisten
- › Platz 3: «Dieses verdammte Pfeifen», Stefan Gerig

Supertext 2024

- › «Fünf vor zwölf»: Marc Späni, Otelfingen

